



Автор проекта –
Александр Ильин,
8 913 954 89 01

ВОЛШЕБСТВО SPA

SPA-салон – это особенное место. Переступая его порог, человек должен отрешиться от внешней суеты и настраиваться на несколько часов отдыха и наслаждения. И если снять физическое напряжение помогут процедуры и опытные мастера, то навести порядок в душе поможет идиллия пространства, света, красоты и удобства интерьера. Руководство одного из салонов в центре Новосибирска серьезно подошло к этому вопросу, пригласив для работы над проектом профессионального архитектора.



Первой задачей, которая стояла перед автором проекта, было обустройство большого количества отдельных кабинетов на относительно небольшой для SPA-салона площади (260 м²). Решено было обратиться к созданию коридорной системы, делящей помещение на SPA-зону и зону косметического ухода с административным блоком. Для того чтобы снять напряжение от протяженного коридора, в который выходят двери всех кабинетов, стилистически его также разбили на две зоны – более

светлую классическую и таинственную восточную. Кроме того, стена, смежная с фитнес-залом, со стороны коридора отделана стеклом, что визуально расширяет пространство, добавляя в него света.

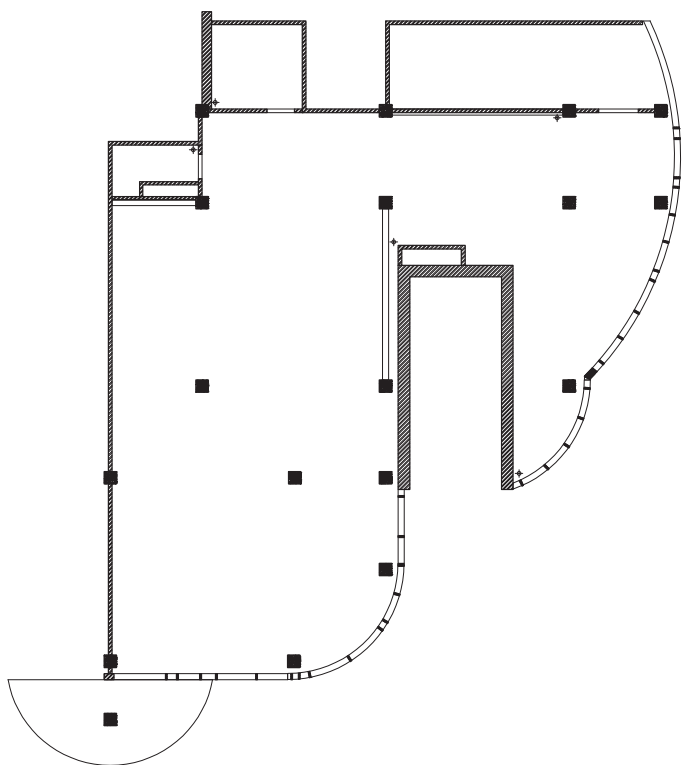
Зона холла со стойкой приема гостей оформлена в светлых тонах и классическом стиле. Основным декоративным мотивом оформления интерьера стал орнамент, как бы выложенный из кусочков мозаики, по мотивам рисунка логотипа салона. Стойка администратора и барная

стойка изготовлены из светлого дерева. Традиционная для классики позолота появляется в деталях: логотип, настенные часы, прозрачный столик из стекла на витых ножках.

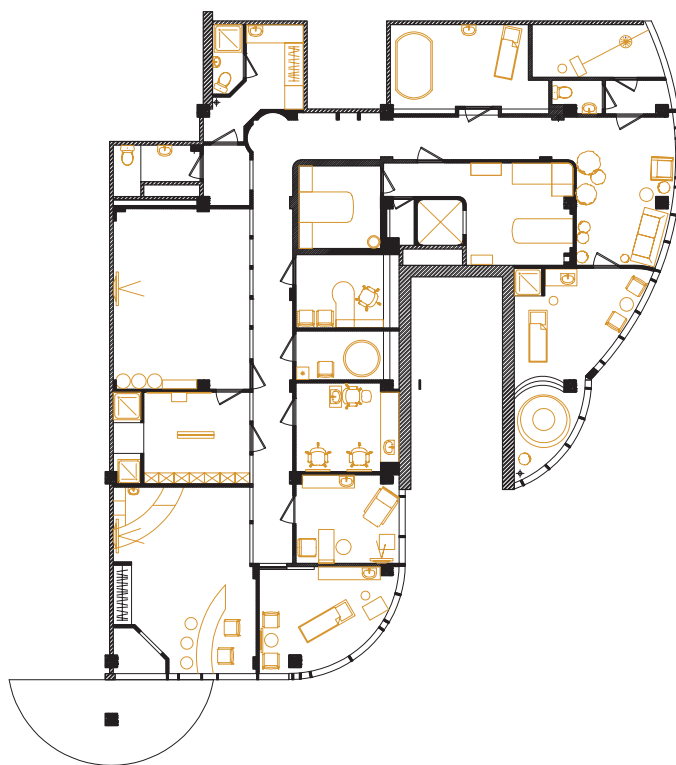
Лейтмотивом декора всех помещений салона стали лепестки лотоса. Изящный бутон изображен на стене напротив входа, персональный логотип салона в виде этого цветка помещен над стойкой рецепции, орнамент, изображающий лепестки, украшает потолок и зеркальные дверцы шкафа-купе. В рабочих помещениях это



План до реконструкции



План реконструкции





будет мозаика, витражи и картины, фото-печать на потолке.

Неподалеку от входа расположился фитнес-зал с раздевалкой и душевыми кабинками. Лаконичное оформление этого помещения позволяет полностью сосредоточиться на построении идеальной фигуры.

Кабинет косметолога и маникюрный кабинет выполнены в едином стиле. Основной задачей автора интерьера было по максимуму наполнить их естественным светом. Поэтому в маникюрном кабинете появился небольшой витраж с цветком лотоса, работающий на украшение коридора.

То же требование – большое количество света – выполнено и в интерьере парикмахерской. Поэтому здесь, помимо мощного искусственного освещения, предусмотрено остекление в верхней части стены, смежной с маникюрным кабинетом. В целом парикмахерская выглядит весьма эффектно за счет ис-





пользования плитки черничного цвета и арки из гипсокартона, расположенной над рабочим столом мастера. Жаркую атмосферу солярия архитектор решил разбавить прохладной зеленью. Фотообои с изображением леса создают

эффект присутствия в настоящем тропическом лесу, где жаркое солнце и влажные листья деревьев дарят наслаждение от слияния с природой. Кабинет директора не загроможден деталями. Лаконичная мебель с элементами

классики, цветы лотоса и хрустальные светильники создают строгий и изящный образ. SPA-зона выполнена в более глубоких тонах, что делает ее загадочной и помогает расслабиться. Ведущим стилем



в этом пространстве стало восточное направление.
Стены в «восточной» части коридора декорированы штукатуркой, передающей структуру травертина. В нишах поместились белые свечи, которые мягко









освещают пространство. Светильники в форме цветочных бутонов дают неяркий таинственный свет.

Жемчужина салона – кабинет талассотерапии. Эта комната невелика, но функционально наполнена. Цветовое решение заключается в гармоничном сочетании шоколадного, горчичного и фиолетового оттенков. Основной акцент необходимо было сделать на флоат-ванну изысканного дизайна, отделанную экологическими материалами, наполненную водой с изоляционным покрывалом. Зона флоата отделена декоративной решеткой и драпировкой из штор, так она получилась более уютной. Светильник в форме раковины еще до погружения в невесомость настраивает гостя на правильный лад. Изысканность обстановке добавляет мозаика, которой выложен



фартук рабочей зоны, душевая кабина и пространство вокруг зеркала.

Отделка турецкой бани хаммам переключается с цветовым решением кабинета талассотерапии. Эта комната, если можно так выразиться, выглядит «абсолютно восточной» – Турция действительно чувствуется в каждой детали. Повсюду мозаика, восточный орнамент, драпировка легкими тканями, бронзовая раковина, окруженная декоративными решетками. Здесь, как и в предыдущем помещении, решено было отказаться от использования центрального освещения: в SPA-зоне порой более важным является освещение свечами. Парильная хаммама полностью выложена мозаичным узором, а ее потолок сходится над головой как купол. Немного жаль,

что рассмотреть эту красоту до мелких деталей во время принятия процедуры никому не удастся – комната постоянно наполнена густым паром.

Немаловажными деталями пространства хаммама являются «душ впечатлений» и зона отдыха. Пол в душевой кабине устроен так, что гость будто стоит ногами в океанской воде с ракушками и морскими звездами. А отдохнуть после процедуры и выпить чай вы сможете на роскошном диване, утопающем в подушках и драпировках из органзы.

Душ Шарко, как и зал для фитнеса, оформлен так, чтобы дизайн, прежде всего, не мешал помещению выполнять свою основную функцию. Поэтому пол и стены здесь выложены светлой плиткой.







Комната гидромассажа наполнена светом. Витражное остекление в этой комнате позволило солнечным лучам заполнить это пространство, и при создании его интерьера не хотелось отказываться от такого подарка судьбы. При этом нельзя

было сделать комнату видимой со стороны улицы. Поэтому автор интерьера отдал предпочтение плотным, но светлым текстильным панелям. Необычное оформление потолка, декорированного решеткой, придает поме-

щению дополнительный объем. Бамбук, окружающий колонну возле гидромассажной ванны, и обои под соломку (которые, в отличие от натуральных, прекрасно держат форму) добавляют настроение японского стиля.



После гидромассажа или любой другой процедуры можно остановиться в уютной зоне, предназначенной для отдыха. Здесь можно отдохнуть между приемами процедур и помедитировать, глядя на водопад, выпить чай или сок, сидя в плетеном кресле. 🍵

